

Twenty-Four Eyes

Regia: Keisuke Kinoshita (1954)

VERTIGO B. Gli aggettivi: la natura.



1. Il traghetto si muove sul mare placido.

The ferry moves over the calm sea.



2. Un'alta montagna incombe in lontananza.

A tall mountain looms in the distance.



3. Dietro di loro fioriscono dei bei fiori selvatici.

Behind them, beautiful wildflowers bloom.



4. Vediamo l'onda schiumosa che la barca crea nell'acqua.

We see the foaming wave that the boat creates in the water.



5. Vediamo gli studenti andare a scuola a piedi sotto la pioggia battente.

We see the students walking to school / going to school on foot under the pouring rain.



6. Una barca galleggia sulle acque tranquille del mare sotto una bassa copertura di nubi.

A boat floats on the still sea waters, under a low cloud cover.



7. In una bella giornata, con un cielo limpido, vediamo la signorina Oishi camminare con i suoi due figli.

On a beautiful day, with a clear sky, we see Miss Oishi walking with her two sons.



8. L'insegnante pedala con calma lungo una strada di campagna delimitata da un lato da una risaia, e dall'altro dal mare, che si estende fino alle basse montagne all'orizzonte.

The teacher pedals calmly along the country road bounded/bordered on one side by a rice paddy and on the other by the sea, which extends to the low mountains at the horizon.



9. Il mare scintillante e le montagne maestose: la vita dei bambini si svolge circondata dalla natura e in questo scatto sembrano farne parte.

The shimmering sea and the majestic mountains: the life of the children unfolds around nature/surrounded by nature and they seem to be a part of it in this shot.



10. Le tre figure si raggruppano al centro dell'inquadratura, sullo sfondo montagne ondulate e il vasto cielo.

The three figures gather/cluster at the center of the frame, in the background undulating mountains and the vast sky.

Italian language teachers are welcome to reproduce our *Vertigo* and *Io ti salverò!* grammar exercise handouts for their own lessons, as long as they include the "Li conoscevo bene" name and website address and are not altered in any way. Will you please let us know if you use our materials in your lessons? Grazie mille!
