

## Vertigo grammar exercise

### Rocco e i suoi fratelli

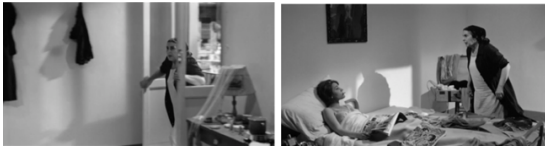
Regia di Luchino Visconti (1960)

#### Vertigo B. Verbi pronominali

Conjugate the verbi pronominali in parentheses, being careful of tense and agreement, and being careful to form pronomi combinati as in #1. This exercise is based on the verbi pronominali found in the film:

*andarsene – avercela – cavarsela – esserci – farcela – fregarsene*

#### Presente



1. Rosaria \_\_\_\_\_ (avercela) con Nadia perché pensa che lei sia una poco di buono.  
Rosaria ce l'ha con Nadia perché pensa che lei sia una poco di buono.



2. Ginetta non \_\_\_\_\_ (farcela) a sopportare la suocera.

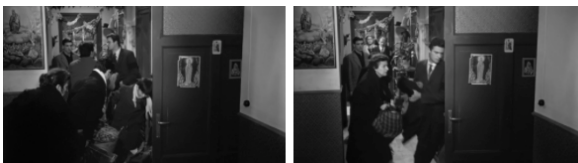


3. Simone \_\_\_\_\_ (fregarsene) di allenarsi.



4. Gli uomini che assistono allo stupro \_\_\_\_\_ (fregarsene) di Nadia.

## Passato prossimo



5. Dopo aver litigato con la madre di Ginetta, Rosaria si è arrabbiata e i Parondi \_\_\_\_\_ (andarsene) tutti.



6. Nadia non \_\_\_\_\_ più \_\_\_\_\_ (cavarsela) senza Rocco al suo fianco. Dopo la fine della loro relazione, lei è ricaduta nella sua vecchia vita.



7. Nadia \_\_\_\_\_ (fregarsene) di Simone. Era Rocco che lei amava.



8. Rocco non voleva fare il pugile, ma con l'impegno \_\_\_\_\_ (farcela).

## Imperfetto



9. Rosaria \_\_\_\_\_ (avercela) con Ginetta per averle portato via il figlio maggiore, Vincenzo, che secondo lei avrebbe dovuto mantenere la famiglia.



10. Nella prima casa dei Parondi, \_\_\_\_\_ (esserci) molte persone che dormivano nella stessa camera.



11. Nadia \_\_\_\_\_ (fregarsene) di quello che diceva Rosaria, fino a quando Rosaria non le ha fatto il gesto del malocchio.



12. Vivendo al Sud, Rosaria e suo marito \_\_\_\_\_ (cavarsela) a malapena.



13. Rocco ha raccontato la storia di alcuni giovani contadini che, come molti altri, avevano la terra e lavoravano sodo ma non \_\_\_\_\_ (farcela).

## Futuro



14. Luisa \_\_\_\_\_ (avercela) con Simone quando scoprirà che lui ha preso in prestito la camicia senza permesso.



15. Rosaria, non volendo bene a Nadia, \_\_\_\_\_ (fregarsene) della sua morte.

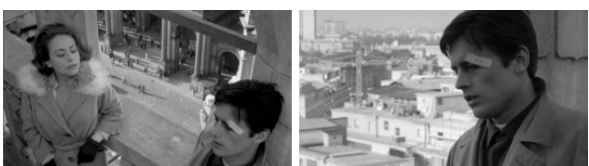


16. Rosaria non si rende conto che \_\_\_\_\_ (esserci) molti problemi ad aspettare lei e i suoi figli lì a Milano.

## Condizionale



17. La madre di Ginetta non \_\_\_\_\_ (avercela) con Rosaria, se Rosaria fosse più gentile con lei.



18. Rocco \_\_\_\_\_ (fregarsene) dei sentimenti di Simone nei confronti di Nadia, ma ama troppo suo fratello.



19. Gli allenatori avevano pensato che Simone \_\_\_\_\_ (cavarsela) nell'incontro, ma lui invece ha gettato la spugna. (*condizionale passato*)



20. Simone pensava che Rocco non \_\_\_\_\_ (farcela) a diventare famoso, ma invece alla fine è successo. (*condizionale passato*)