

Saturday Night and Sunday Morning

Regia di Karel Reisz (1960)

Vertigo B. I verbi riflessivi



1. Arthur continua: "Teri, un uomo si è ritrovato la mano bloccata in una pressa".



2. Nel letto, Brenda si sposta ma non si sveglia.



3. "Non mi aspettavo che tu tornassi così presto", dice Brenda a Jack.



4. Ma quando lui si offre di comprarle un drink, lei accetta.



5. Mentre Doreen si allontana, Arthur la guarda da dietro.



6. "Con il primo bacio lei si aspetterà un anello di fidanzamento", prevede Bert.



7. Arthur risponde: “Non mi sposerò finché non sarò bello pronto”.



8. “Posso prendermi cura di me stesso”.



9. Mentre passano, la vicina con cui si è scontrato sabato sera lo guarda torva.



10. Gli uomini si occupano delle loro macchine e camminano avanti e indietro per i corridoi.



11. “Signor Robboe, ho tanto lavoro da fare che non posso spostarmi dal mio tornio”.



12. Brenda e Arthur stanno camminando nel bosco, abbassandosi sotto i rami.



13. Arthur si pettina i capelli. Brenda si aggiusta i vestiti sotto il cappotto.

14. Si toglie alcune foglie dal cappotto.



15. Continuano a chiacchierare chiedendosi se Jack possa sospettare qualcosa o no.



16. La signora Bull e Arthur si scambiano reciprocamente insulti finché Arthur e il ragazzo non se ne vanno.



17. Brenda chiede ad Arthur: "Come ti aspetti che mi senta?"



18. Doreen gli dice che una sua compagna di lavoro si è appena sposata ed era molto carina.



19. Preoccupazione e paura si manifestano sul viso di Brenda.



20. Quando la madre di Doreen è fuori dalla stanza, Arthur si sporge e prende la mano di Doreen.

21. "Pensavo che tua madre non si sarebbe mai alzata da quella sedia", dice a bassa voce.



22. Jack si addolcisce. "Brenda starà bene con me. Mi prenderò cura di lei".